



**АДМИНИСТРАЦИЯ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

ул. Ползунова, 36, г. Барнаул, 656035
Телефон: 63-57-26 Факс: 35-35-59
E-mail: educ@ttb.ru

Руководителям учреждений высшего и
среднего профессионального
образования края

06.03.2015

№ 04-95706/125

На № _____

Главное управление образования и молодежной политики Алтайского края с 15 февраля по 30 декабря 2015 года в рамках реализации ведомственной целевой программы «Молодежь Алтая» на 2014 – 2016 годы проводит молодежный конкурс работ краевого этапа Всероссийского проекта «Наша общая Победа» (далее – «конкурс»).

В результате проведения данного конкурса с 2011 года сформирован уникальный архив воспоминаний жителей края о Великой Отечественной войне. Видеоархив размещен на сайте управления по молодежной политике Главного управления с целью возможного использования в образовательных учреждениях при проведении мероприятий, посвященных празднованию Победы в Великой Отечественной войне, и передан в управление Алтайского края по печати и информации для профессиональной обработки и создания цикла видеороликов или передач, приуроченных к 70-летию Победы, с последующей трансляцией на краевых информационных телеканалах «Катунь 24», ГТРК «Алтай».

Видеоархивы и творческие работы позволят сохранить для истории «живые» воспоминания представителей уходящего от нас навсегда поколения: их эмоции, чувства, боль, страх, горечь утраты и ни с чем не сравнимую радость от долгожданного слова Победа, ни с чем не сравнимую гордость за нашу страну.

Просим поддержать реализацию Всероссийского проекта «Наша общая Победа» и принять активное участие в конкурсе.

Подробная информация о конкурсе размещена на сайте Всероссийского проекта «Наша общая Победа»: www.41-45.ru (положение о молодежном конкурсе работ краевого этапа Всероссийского проекта «Наша общая Победа» прилагается).

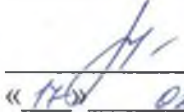
Приложение: на 21 л. в 1 экз.

Заместитель начальника Главного
управления образования и молодежной
политики Алтайского края, начальник
управления по молодежной политике

Е.А. Лебедева

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника
Главного управления
образования и молодёжной
политики Алтайского края,
начальник управления по
молодежной политике


Е.А. Лебедева
«14» 02 2015 г.

Положение
о молодежном конкурсе работ краевого этапа
Всероссийского проекта «Наша общая Победа»

Барнаул, 2015

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок реализации, состав участников, формы и сроки реализации молодежного конкурса работ краевого этапа Всероссийского проекта «Наша общая Победа» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс реализуется Главным управлением образования и молодежной политики Алтайского края.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса – создание летописи по воспоминаниям участников и свидетелей Великой Отечественной войны, гражданско-патриотическое воспитание молодежи посредством творческих работ о героизме людей военного времени.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у подрастающего поколения интереса к событиям Великой Отечественной войны и отечественной истории;
- сохранение памяти о героическом прошлом России на достойных примерах доблестного служения Отечеству;
- развитие социальной активности и гражданской ответственности у молодежи;
- вовлечение молодых людей в добровольческую, социально значимую деятельность;
- расширение источниковой базы изучения истории Великой Отечественной войны, в том числе в целях противодействия фальсификации исторических событий и фактов;
- выявление и развитие творческого потенциала молодежи.

3. Структура управления

3.1. Для реализации Конкурса создается краевой организационный комитет (далее – «Оргкомитет»), утвержденный Главным управлением образования и молодежной политики Алтайского края.

3.2. Оператором Конкурса является отдел гражданского и патриотического воспитания краевого государственного автономного учреждения «Краевой дворец молодежи».

3.3. Полномочия оператора Конкурса:

- пропаганда идеи Конкурса с целью его популяризации и привлечения большего числа участников в региональных средствах массовой информации;
- осуществление сбора видеодокументов в электронном виде в формате MPEG-2 с текстовой сопроводительной документацией;
- осуществление сбора литературных работ в печатном и электронном вариантах;
- подведение итогов;
- передача видеодокументов в рабочую группу Всероссийского проекта «Наша общая Победа»;
- размещение видеороликов на сайтах Всероссийского проекта «Наша общая Победа».

3.4. Оценка всех представленных работ проводится экспертным советом, который определяется организационным комитетом Конкурса из числа независимых экспертов, имеющих опыт оценки творческих работ.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые граждане в возрасте от 14 до 30 лет, в том числе работающая молодежь, представители детских и молодежных общественных организаций. Участником Конкурса может стать молодой человек, группа молодых людей, общественное объединение.

5. Категории и номинации конкурсных работ

5.1. Конкурс проводится на территории Алтайского края без предварительного отбора участников и квалификационных требований в один тур по следующим категориям:

- «Видеоролики»;
- «Литературное творчество».

5.2. В категории «Видеоролики» участниками предоставляется видеоработа (интервью с ветеранами Великой Отечественной войны, жителями, работавшими в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года, награжденными знаком «Жителю блокадного Ленинграда», относящимися к категории «Дети войны»).

5.3. В категории «Литературное творчество» принимаются творческие работы: авторское стихотворение, проза (эссе, рассказ, сочинение).

5.3.1. Номинации литературных работ:

- «Судьба участника войны» (эссе, основанное на реальных событиях: военное прошлое, настоящее участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла);
- «Факты и события Великой Отечественной войны» (сочинение-исследование);
- «День Победы» (эссе, рассказ, авторское стихотворение);
- «Бессмертный полк» (сочинение-исследование о родных и знакомых участниках Великой Отечественной войны с фотографиями, фотодокументами, архивными данными; авторское стихотворение);
- «Письмо на войну» (сочинение, авторское стихотворение).

6. Условия, порядок, сроки проведения конкурса

6.1. Конкурсные работы во всех категориях обязательно должны иметь титульный лист, на котором указаны:

- название работы;
- фамилия, имя, отчество автора (полностью);
- число, месяц, год рождения;
- адрес места жительства с почтовым индексом;
- контактный телефон (стационарный с кодом населенного пункта и мобильный), адрес электронной почты;
- полное наименование, почтовый индекс и адрес учебного

заведения/места работы;

- название населенного пункта, год.

6.2. Для участия в категории «Видеоролики» принимается видеоролик в формате DVD (MPEG-2) продолжительностью не более 15 минут.

6.2.1. Обязательное условие участия в категории «Видеоролики» заполненные формы Приложений № 1, № 2, № 3. Заполненные приложения и интервью направляются вместе с конкурсной работой (видеоинтервью с вопросами из Приложения № 4, № 5, № 6, № 7).

6.3. В категории «Литературное творчество» текстовый материал должен быть отпечатан шрифтом 14 Times New Roman, межстрочный интервал – 1.

6.3.1. Объем творческой работы в категории «Литературное творчество» строго не ограничен.

6.4. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п. 6.1., п. 6.2., п. 6.2.1., 6.3. к участию в Конкурсе не допускаются.

6.5. Участие в Конкурсе добровольное и не предполагает оплаты работы участников и интервью ветеранов Великой Отечественной войны.

6.6. Работы принимаются до 31 мая 2015 года включительно (для почтовых отправлений до 31 мая 2015 года соответственно почтовому штемпелю организации почтовой связи отправителя) с пометкой «Наша общая Победа» по адресу: 656019 Алтайский край, г. Барнаул, ул. Юрина, д. 204в и в электронном виде на e-mail: altaipatriot22@yandex.ru.

7. Критерии оценки

7.1. Критерии оценки работ категории «Видеоролики»:

- качество сценария (наличие общей идеи, точность в изложении фактического материала, степень полноты реализации авторского замысла);
- качество режиссуры (единство содержания и формы подачи материала);
- качество операторской работы;
- качество монтажа;
- соответствие требованиям, установленным настоящим положением.

7.2. Критерии оценки работ категории «Литературное творчество»:

- соответствие тематике;
- степень раскрытия темы;
- творческий подход, оригинальность решений;
- наличие в работе собственного мнения и личного отношения к теме, умение изложить собственную позицию;
- форма, стиль и логика изложения;
- оформление работы.

8. Порядок выбора победителя и призеров

8.1. Оценка работ участников Конкурса осуществляется экспертным советом Конкурса методом оценки по 10-балльной шкале.

8.2. Результаты оценки определяются средним баллом и заверяются в протоколе подписью председателя экспертного совета.

8.3. В случае равного количества набранных баллов победитель и призеры

Конкурса определяются прямым открытым голосованием членов экспертного совета Конкурса.

8.4. Победители конкурса определяются экспертным советом по категориям и номинациям, перечисленным в п. 5.1., 5.2., 5.3.1.

8.5. Всем участникам конкурса предусмотрено отправление именных сертификатов в электронном варианте.

8.6. Работы участников номинации «Видеоролики» направляются на Всероссийский этап проекта «Наша общая Победа» (официальный сайт www/41-45.su).

9. Организационно-правовые вопросы

9.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств краевого бюджета, предусмотренных на реализацию ведомственной целевой программы «Молодежь Алтай» на 2014 – 2016 годы.

9.2. Представленные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

9.3. Экспертный совет оставляет за собой право на использование материалов Конкурса в некоммерческих целях.

9.4. Информация о Конкурсе рассылается от имени организаторов в региональные средства массовой информации, размещается на сайтах: altaikdm.ru, altaimolodoi.ru.

9.5. По всем вопросам участия в Конкурсе можно обращаться по адресу: 656019, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Юрина, д. 204в; телефон 8(3852) 559463, электронная почта: altaipatriot22@yandex.ru.

Информация об интервьюере

Фамилия, имя, отчество	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Другие формы электронной связи	
Место проведения интервью	
- Субъект Российской Федерации	
- тип и наименование населенного пункта:	
Дата проведения интервью:	

Настоящим даю разрешение Оргкомитету Всероссийского проекта «Наша общая Победа» на размещение видеointервью с ветераном

[ФИО ветерана]

в архиве воспоминаний на сайте проекта (www.41-45.ru). Разрешаю некоммерческое частное и публичное воспроизведение видеointервью, либо его части, а так же использование видеointервью при создании теле- и радио- сюжетов и документальных фильмов, а также в образовательных и иных целях, не связанных с извлечением прибыли.

Подпись интервьюера _____

Дата _____

Информация об интервьюируемом

Заполните все графы таблицы. В случае, если у ветерана сохранились документы, фотоснимки, награды, попросите разрешения сфотографировать их (фотографии необходимо приложить к отчету; наличие Приложений отметить в последней графе).

Пол		Фамилия		
		Девичья фамилия (жен)		
муж <input type="checkbox"/>	жен <input type="checkbox"/>	Имя		
		Отчество		
Дата и место рождения		« ____ » _____ 19__ __ г. Город _____ Область _____ Район _____ Населенный пункт _____		
Дата и место призыва в РККА		« ____ » _____ 19__ г. РВК _____		Не призывался <input type="checkbox"/>
Время нахождения на фронте		Попал на фронт в _____ 194__ г. Выбыл с фронта в _____ 194__ г.		
Где воевал, на каком фронте <i>1. Например: Западный, Центральный, Брянский, 1-й Украинский, 1-й Белорусский и т.п.</i> <i>2. Указать название, номер армии, корпуса, дивизии)</i>		1. ФРОНТ _____ _____ _____ 2. Соединение, часть _____ _____ _____		
В каких родах войск служил, воинская специальность		<i>Перечислить все:</i> _____		

<p><i>Например:</i> - пехота, танковые войска, артиллерия, авиация, флот; - пулеметчик, водитель, сапер, связист, разведчик, наводчик орудия, радист танка, зенитчик и т.д. и т.п.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
<p>Воинское звание, должность <i>Например:</i> Красноармеец (1942-1943) Сержант (1943-1944) и т.п.</p>	<p><i>Перечислить все:</i></p> <hr/> <hr/>	
<p>Награды <i>Например:</i> Орден красной звезды</p>	<p><i>Перечислить все:</i></p> <hr/> <hr/>	
<p>Приложение (наличие приложений – фото, копий документов и т.п.)</p>	<p>Есть (<i>перечислить, какие именно, сколько</i>)</p>	<p>Нет <input type="checkbox"/></p>

Согласие
на использование персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
проживающий _____ в

_____ (регион и наименование населенного пункта)
даю свое согласие на размещение на сайте www.41-45.su видеозаписи
интервью со мной и дальнейшего использования данной видеозаписи в
некоммерческих целях.

« _____ » _____ 20__ г.
(дата проведения интервью)

(подпись ветерана)

Типовой перечень вопросов, адресованных участникам Великой
Отечественной войны

	вопрос	Есть ответ	Нет ответа
1	Предвоенные годы		
1.1	Чем вы занимались до 22 июня 1941 года (учеба/работа/служба)?		
1.2	Было ли у Вас ощущение надвигающейся войны?		
2	Начало войны		
2.1	Как Вы узнали о начале войны?		
2.2	Какова была Ваша реакция (и ваших близких)?		
2.3	Что происходило в населенном пункте в первые дни войны?		
2.4	Что Вы думали <u>тогда</u> о причинах войны?		
2.5	Слышали ли Вы речь В.М.Молотова 22 июня 1941 г.?		
2.6	Слышали ли Вы речь И.Сталина 3 июля 1941 г.?		
2.7	Какое впечатление они произвели на Вас тогда?		
3	Расскажите о том, когда и как Вы были призваны в действующую армию.		
4	В каких сражениях (операциях) Вам пришлось принимать участие? Оборонял город (село) _____ Освобождал город (село) _____		
5	Воспоминания о боях		
5.1	Расскажите о своем первом боевом опыте. Какие чувства вы испытывали во время боя и после?		
5.2	Расскажите о самом страшном дне, моменте или бое.		
5.3	Расскажите о трудностях, с которыми Вам и Вашим товарищам пришлось пройти.		
5.4	Приходилось ли Вам сталкиваться в бою с фашистами лицом к лицу?		
5.5	Расскажите о самом радостном событии.		
6	Советские солдаты на фронте проявляли массовый героизм		
6.1	Что для фронтовиков было источником мужества?		
6.2	Можете ли Вы рассказать о своем подвиге или подвиге, которому были свидетелем?		
7	Награды		
7.1	Имеете ли Вы награды? Какие и за какие заслуги?		
7.2	Какая для Вас особенно дорога и почему?		
8	С какими чувствами Вы шли на войну? С какими возвращались?		
9	Как воспринималось в начале войны то, что Красной Армии пришлось отступить? Были ли сомнения в Победе?		
10	Битва за Москву		
10.1	Что Вы знали осенью 1941 г. о положении под Москвой?		

10.2	Как Вы воспринимали то, что враг подошел вплотную к столице нашей Родины?		
10.3	Что Вы почувствовали, узнав о начале контрнаступления под Москвой?		
11	Расскажите о своих командирах. Кто из них больше всего запомнился? Чем?		
12	Полководцы		
12.1	Кого Вы и Ваши товарищи считали во время войны наиболее выдающимся полководцем?		
12.2	Изменилась ли Ваша оценка сегодня?		
13	Каково было ваше отношение и ваших сослуживцев к личности И.Сталина?		
14	На фронте были люди разных национальностей		
14.1	Что, по-Вашему, объединяло представителей разных народов на фронте?		
14.2	Случались ли взаимное непонимание, конфликты на национальной почве?		
15	Вера в Бога		
15.1	Верили ли Вы в Бога до войны?		
15.2	Повлияло ли участие в войне на ваше отношение к религии? Каким образом?		
16	На фронте часто складывалось тяжелое положение		
16.1	Как удавалось не падать духом, поддерживать воинскую дисциплину?		
16.2	Какую роль в развитии событий сыграл приказ Наркома обороны № 227 «Ни шагу назад»?		
16.3	В этом приказе говорится о создании заградотрядов. Вам лично приходилось с ними сталкиваться?		
17	Что Вам запомнилось из встреч с населением во время отступления, во время пребывания в прифронтовых населенных пунктах? Где и когда это было?		
18	Освобождение		
18.1	Как встречали Вас люди в освобожденных городах и селах?		
18.2	Что Вам запомнилось больше всего?		
18.3	Где и когда это было?		
18.4	Каким было отношение к Вам и Вашим товарищам населения освобожденных стран Европы?		
19	Ваше отношение к вражеским солдатам: какими Вы их видели, воспринимали?		
20	Первый пленный враг, которого Вы увидели. Ваши чувства, впечатления.		
21	В составе вражеской армии были не только немцы, но и представители других стран, поддержавших войну против СССР? Что Вы думаете по этому поводу?		
22	«Власовцы»		
22.1	Приходилось ли Вам во время войны слышать о «власовцах» (других предателях)?		

22.2	Каково к ним было Ваше отношение тогда? Ваших товарищей?		
22.2	Как Вы относитесь к современным попыткам оправдать власовцев?		
23	Дезертиры		
23.1	Сталкивались ли Вы со случаями дезертирства?		
23.2	Если да – это были отдельные случаи?		
23.3	Каково Ваше личное отношение к дезертирам?		
24	Штрафники		
24.1	Приходилось ли Вам сталкиваться со штрафниками?		
24.2	Были ли среди Ваших знакомых люди, прошедшие через штрафбат?		
24.3	Как Вы относитесь к возможности человека искупить свою вину, которую предоставлял штрафбат?		
25	Расскажите о бытовых трудностях на фронте		
25.1	Как Вы их преодолевали?		
25.2	В какое время года было труднее воевать? Почему?		
26	Как Вы оцениваете нашу боевую технику?		
27	Ваше личное оружие. Чем оно было для Вас на фронте?		
28	Отдых на фронте		
28.1	Как Вы отдыхали на войне в часы затишья?		
28.2	Приходилось ли Вам слышать выступления артистов, концерты фронтовых бригад?		
28.3	Какое значение они имели для Вас? Вспомните конкретный случай, пример.		
29	Была ли любовь на войне?		
30	Знаменитые «наркомовские» сто грамм – какую роль они играли для Вас и Ваших товарищей на войне?		
31	Известия из дома		
31.1	Когда и откуда Вы писали домой, что сообщали родным о себе?		
31.2	Могли ли Вы писать обо всем, что с Вами происходит?		
31.3	Когда и какие получали известия из дома?		
32	Вы были ранены?		
32.1	Когда и где?		
32.2	Помните ли вы лечивших Вас людей?		
33	Плен, оккупация		
33.1	Вы были в плену или в оккупации? Расскажите о том, что пришлось пережить в плену и после возвращения из плена.		
33.2	Как Вы и Ваши товарищи относились к тем солдатам, которые побывал в плену?		
33.3	Были ли такие среди ваших знакомых?		
34	Союзники СССР		
34.1	Что вы знали о союзниках СССР?		
34.2	Насколько ощущалась на фронте их помощь?		
34.3	Сталкивались ли Вы с полученными по ленд-лизу танками, самолетами, автомобилями, продовольствием? Где и когда?		
34.4	Какой помощи Вы ждали от союзников?		
34.5	Считаете ли Вы, что их помощь была своевременной и		

	достаточной?		
35	Где и как Вы встретили День Победы 9 мая 1945 г., что делали и что чувствовали?		
36	Какой фильм о войне, по Вашему мнению, лучше всего передает атмосферу военных лет, отношения между людьми?		
37	Произведения, какого писателя наиболее правдиво отображают войну?		
38	Какой фильм о войне Вы посоветуете посмотреть молодежи, какую книгу прочитать?		
39	Война с Японией		
39.1	Принимали ли Вы участие в войне с Японией? Что запомнилось больше всего?		
39.2	Как Вы восприняли победу над Японией?		
40	Как Вы думаете сейчас, почему началась война? Как избежать угрозы войны для нашей страны в будущем?		
41	Что Вам еще хочется рассказать, добавить ко всему сказанному?		
42	Что бы Вы хотели пожелать нашей молодежи?		

Типовой перечень вопросов, адресованных лицам, работавшим в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года

	вопрос	Есть ответ	Нет ответа
1	Предвоенные годы		
1.1	Было ли у Вас ощущение надвигающейся войны?		
1.2	Из чего оно складывалось? Частные разговоры? СМИ? Политзанятия?		
1.3	Что Вы думали о войне в Испании, столкновении с Японией на Халхин-Голе, начале Второй мировой войны в Европе?		
1.4	Что Вы думали о действиях советского правительства на международной арене и внутри страны накануне войны?		
2	Начало войны		
2.1	Как Вы узнали о начале войны?		
2.2	Какова была Ваша реакция (и ваших близких)?		
2.3	Что Вы думали <u>тогда</u> о причинах войны?		
2.4	Слышали ли Вы речь В.М. Молотова 22 июня 1941 г.?		
2.5	Слышали ли Вы речь И. Сталина 3 июля 1941 г.?		
2.6	Какое впечатление они произвели на Вас тогда?		
2.7	Где Вы жили на момент начала войны?		
2.8	Расскажите о Вашей семье.		
2.9	Как сложилась судьба членов Вашей семьи за время войны?		
3	Расскажите о том, где и кем Вы работали на момент начала войны		
4	Меняли ли Вы во время войны место работы и специальность (должность).		
5	Расскажите об условиях труда.		
5.1	Сколько длился рабочий день?		
5.2	Применялся ли на предприятиях детский труд (с какого возраста, чем приходилось заниматься детям)?		
6	Расскажите о тех людях, что трудились рядом с Вами		
7	Вспомните один или несколько наиболее ярких эпизодов с Вашим участием.		
7.1	Какая минута, день, событие были самыми трудными, тяжелыми, опасными?		
7.2	Какое событие запомнилось как радостное?		
8	Расскажите о самых запоминающихся эпизодах, свидетелем которых Вам довелось быть		
9	Награды		
9.1	Имеете ли Вы награды? Какие и за какие заслуги?		
9.2	Какая для Вас особенно дорога и почему?		
10	Было ли желание уйти на фронт?		

11	Как воспринималось в начале войны то, что Красной Армии пришлось отступить? Были ли сомнения в победе?		
12	Битва за Москву		
12.1	Что Вы знали осенью 1941 г. о положении под Москвой?		
12.2	Как Вы воспринимали то, что враг подошел вплотную к столице нашей Родины?		
12.3	Что Вы почувствовали, узнав о начале контрнаступления под Москвой?		
13	Расскажите о своих руководителях (директорах предприятий, учреждений, организаций). Кто из них больше всего запомнился? Чем?		
14	Полководцы		
14.1	Кого Вы и Ваши товарищи считали во время войны наиболее выдающимся полководцем?		
14.2	Изменилась ли Ваша оценка сегодня?		
15	Каково было ваше отношение к личности И.Сталина?		
16	В тылу трудились люди разных национальностей.		
16.1	Что, по-Вашему, объединяло представителей разных народов, трудившихся в тылу во время войны?		
16.2	Случались ли взаимное непонимание, конфликты на национальной почве?		
17	Вера в Бога		
17.1	Верили ли Вы в Бога до войны?		
17.2	Повлияла ли война на ваше отношение к религии? Каким образом?		
18	На трудовом фронте часто складывалось тяжелое положение.		
18.1	Как удавалось не падать духом, поддерживать трудовую дисциплину?		
19	Ваше отношение к вражеским солдатам: какими Вы их представляли?		
20	Довелось ли Вам видеть пленных солдат? Первый пленный враг, которого Вы увидели. Ваши чувства, впечатления.		
21	Расскажите о Вашем быте во время войны.		
21.1	Как Вы преодолевали возникающие трудности?		
22	Как Вы отдыхали во время войны?		
23	Известия с фронта		
23.1	Кто и откуда писал Вам с фронта?		
23.2	Могли ли Вы писать обо всем, что с Вами происходит?		
24	Где и как Вы встретили День Победы 9 мая 1945 г., что делали и что чувствовали?		
25	Какой фильм о войне, по Вашему мнению, лучше всего передает атмосферу военных лет, отношения между людьми?		
26	Произведения, какого писателя наиболее правдиво отображают войну?		
27	Какой фильм о войне Вы посоветуете посмотреть молодежи, какую книгу прочитать?		
28	Как Вы думаете сейчас, почему началась война? Как избежать		

	угрозы войны для нашей страны в будущем?		
29	Что Вам еще хочется рассказать, добавить ко всему сказанному?		
30	Что бы Вы хотели пожелать нашей молодежи?		

Типовой перечень вопросов, адресованных лицам, награжденным знаком
«Жителю блокадного Ленинграда»

	ВОПРОС	Есть ответ	Нет ответа
1	Предвоенные годы.		
1.1	Было ли у Вас ощущение надвигающейся войны?		
1.2	Из чего оно складывалось? Частные разговоры? СМИ? Политзанятия?		
1.3	Что Вы думали о войне в Испании, столкновении с Японией на Халхин-Голе, начале Второй мировой в Европе?		
1.4	Что Вы думали о действиях советского правительства на международной арене и внутри страны накануне войны?		
2	Начало войны		
2.1	Как Вы узнали о начале войны?		
2.2	Какова была Ваша реакция (и ваших близких)?		
2.3	Что Вы думали <u>тогда</u> о причинах войны?		
2.4	Слышали ли Вы речь В.М.Молотова 22 июня 1941 г?		
2.5	Слышали ли Вы речь И.Сталина 3 июля 1941 г.?		
2.6	Какое впечатление они произвели на Вас тогда?		
3	Расскажите о том, чем Вы занимались на момент начала блокады Ленинграда (учились, работали)?		
4	Изменился ли характер Вашей деятельности за время блокады?		
5	Расскажите об условиях жизни, работы, быта в осажденном Ленинграде		
5.1	Что представляло наибольшую сложность в быту?		
5.2	Какая минута, день, событие были самыми трудными, тяжелыми, опасными?		
5.3	Что Вы чувствовали, слыша вой серены?		
5.4	Какое событие запомнилось как радостное?		
5.5	Приходилось ли Вам выращивать овощи в осажденном Ленинграде?		
5.6	Что составляло Ваш обычный ежедневный рацион?		
5.7	Правда ли, что на рынке можно было на золото выменять хлеб, мясо, сахар и другие продукты питания?		
5.8	Продолжались ли во время блокады занятия в школах?		
6	Расскажите о тех людях, что жили рядом с Вами		
6.1	Были ли среди Ваших знакомых люди, сомневающиеся в том, что Ленинград удастся отстоять?		
7	Расскажите о самых запоминающихся эпизодах, свидетелем которых Вам довелось быть		
7.1	Что Вам помогло выжить в блокаду?		
7.2	Была ли взаимопомощь и в чем она заключалась?		
7.3	Расскажите, пожалуйста, что Вы чувствовали, слыша по радио		

	звук метронома?		
8	Ощущалась ли связь с Родиной?		
8.1	Какие известия вы получали с Большой земли? Как они доходили до Вас?		
8.2	Была ли возможность выехать из города? Каким образом это можно было сделать?		
9	Каково было ваше отношение к личности И.Сталина?		
10	В Ленинграде во время блокады жили люди разных национальностей.		
10.1	Что, по-Вашему, объединяло представителей разных народов в блокадном Ленинграде?		
10.2	Случались ли взаимное непонимание, конфликты на национальной почве?		
11	Вера в Бога		
11.1	Верили ли Вы в Бога до войны?		
11.2	Повлияла ли война на ваше отношение к религии? Каким образом?		
12	Где и как Вы встретили День Победы 9 мая 1945 г., что делали и что чувствовали?		
13	Какой фильм о войне, по Вашему мнению, лучше всего передает атмосферу военных лет, отношения между людьми?		
14	Произведения какого писателя наиболее правдиво отображают войну?		
15	Какой фильм о войне Вы посоветуете посмотреть молодежи, какую книгу прочитать?		
16	Как Вы думаете сейчас, почему началась война? Как избежать угрозы войны для нашей страны в будущем?		
17	Что Вам еще хочется рассказать, добавить ко всему сказанному?		
18	Что бы Вы хотели пожелать нашей молодежи?		

Инструкция для участника проекта
(Технология подготовки и проведения видеосъемки)

1. Регистрация. Для того, что бы принять участие в проекте, Вам необходимо:
 - зарегистрироваться на сайте www.41-45.su (www.НашаобщаяПобеда.рф).
 - обратиться в Региональный оргкомитет по реализации проекта (список размещен на официальном сайте Проекта), либо в общественный штаб, действующий на территории субъекта Российской Федерации, в котором Вы проживаете.
2. В Региональном оргкомитете (общественном штабе) Проекта Вы сможете:
 - получить более полную информацию о проекте;
 - пройти инструктаж о методике проведения видеозаписи интервью;
 - получить информацию с контактными данными ветерана, временем и местом съемки;
 - получить бланки документов, заполнение которых необходимо в соответствии с Положением о проекте.
3. Пакет документов для проведения интервью:
 - информация об интервьюере касается личных и контактных данных участника Проекта; эти данные необходимы для возможности связаться с автором видеофильма в случае необходимости уточнения информации;
 - информация об интервьюируемом касается личных данных ветерана и должна быть заполнена в электронном виде в соответствующих графах; эти данные будут основой поисковой системы на сайте архива;
 - анкета-опросник заполняется на основе типовых вопросов;
4. Рекомендации по подготовке к видеосъемке:
 - прочитайте и максимально запомните вопросы анкеты для того, чтобы в момент съемки сократить время потери «зрительного контакта» с ветераном;
 - разберитесь в непонятных для Вас терминах (если таковые есть);
 - заранее убедитесь, заряжена ли камера и достаточно ли свободного места на цифровом носителе;
 - обратите внимание на свой внешний вид. Постарайтесь приблизить свой стиль одежды к классическому; если на лице есть пирсинг, необходимо его снять, к девушкам просьба – минимум косметики на лице;
 - ведите себя максимально уважительно и почтительно;
 - видеоматериал должен нести максимальную информационную нагрузку, поэтому до начала съемок попросите ветерана надеть китель (пиджак) с наградами; в случае его отказа ввиду каких-либо причин, достаточно будет

попросить надеть пиджак с планками; будьте вежливы, в случае отказа не настаивайте.

- видеосъемка длится в среднем от 35 мин до полутора часов, поэтому помогите ветерану устроиться таким образом, чтобы ему было максимально удобно на протяжении всего времени интервью;
- обратите внимание на задний план; в кадр не должны входить отражающие поверхности и прямые источники света; также в кадре не должна находиться символика политических партий и общественных организаций;
- камера должна быть установлена под нулевым либо минимальным углом к респонденту; зафиксируйте видеокамеру таким образом, чтобы видеоизображение было стабильным; если есть возможность, используйте штатив;
- видеосъемка в помещении предполагает наличие дополнительного света; чтобы избежать размытости и неправильной цветопередачи изображения, используйте комнатное освещение.
- перед началом съемки создайте в помещении максимальную тишину и предотвратите возможное появление посторонних шумов (поставьте мобильный телефон на беззвучный режим, попросите членов семьи ветерана, других, присутствующих в помещении лиц, не беспокоить во время видеосъемки, по возможности закройте окна и двери);
- заранее проинструктируйте ветерана о желательном формате ответов на вопросы; по возможности, ответ должен быть коротким (не более 2-х минут), но содержательным;
- если все условия соблюдены, приступайте к записи интервью, предупредив ветерана о начале съемки.

5. Рекомендации по проведению видеointервью:

а. Запись

В ходе проведения интервью следует придерживаться следующих правил.

- Задаваемые Вами вопросы, по возможности, не должны отличаться от вопросов анкеты (по порядку и содержанию); внутренняя структура архива будет выстроена исходя из тематики вопросов; при этом следите за ответами ветерана, избегайте повторных вопросов, даже если они указаны в вопроснике;
- Будьте внимательны! Вопросы сформулированы так, чтобы разграничить мнение ветерана (которое у него могло сформироваться после войны под влиянием прочитанных книг, фильмов и т.п.) и факты, свидетелем которых он действительно был; поэтому ответы на ряд вопросов подразумевают возможность их конкретизации (*например, вопрос №23: «Дезертиры. Сталкивались ли Вы со случаями дезертирства? Если да – это были отдельные случаи?»*). Если Вы получаете расплывчатый ответ на вопрос,

необходимо уточнить – «Вы лично с ними сталкивались?»).

Этого принципа следует придерживаться всегда.

- Максимально внимательно слушайте ответы, старайтесь превратить разговор в непринужденную беседу, но, по возможности, не позволяйте уходить в долгие лирические отступления;
- Ни в коем случае не прерывайте речь ветерана и не перебивайте его! В моменты пауз постарайтесь уточнить ответы наводящими вопросами и скорректировать ответы ветерана в случае, если он уходит в сторону от темы беседы.
- Разговаривайте вежливо, адекватно реагируйте на шутки и трагические истории.
- После окончания опроса поблагодарите ветерана за уделённое Вам время, полные и развернутые ответы.
- Остановите съемку.

в. После съёмки

- Попросите ветерана показать военные фотографии, награды, письма. Сфотографируйте их. Если Вам отказали в какой-либо просьбе, не настаивайте.
- Вежливо попрощайтесь, еще раз поблагодарив за интервью.

б. Подготовка документов для передачи в архив:

- уйдя от ветерана, просмотрите отснятый Вами материал и заполните правую часть формализованного варианта вопросника, отмечая «галочками» в соответствующих местах, на какие вопросы получены ответы фактического содержания (приведены примеры, рассказан случай из жизни), по каким высказано мнение, а по каким не удалось получить ни того, ни другого.
- обязательно передайте полученный видеоматериал руководителю регионального оргкомитета (общественного штаба); проследите, чтобы все полученные данные из первой части вопросника, а также заполненный Вами формализованный вариант анкеты были также переданы и дополнительно приобщены к видеоматериалу на сайте;
- обращаем Ваше внимание, что все полученные данные обрабатываются и размещаются на сайте архива с указанием Вашего имени и фамилии в качестве интервьюера.

Внимание! Не забудьте после вопроса о фамилии, имени, отчестве и дате рождения ветерана, попросить ветерана подтвердить свое согласие на размещение видеointервью на официальном сайте Проекта www.41-45.su (www.НашаобщаяПобеда.рф).